



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة باتنة 1 الحاج لخضر  
كلية العلوم الإسلامية

قسم التعليم الأساسي

مخبر العلوم الإسلامية في الجزائر

ملتقى وطني حول:

# النهضة الحضارية والثقافة السننية

الرئيس الشرفي: الأستاذ الدكتور عبد السلام ضيف مدير جامعة باتنة 1

المشرف العام: أ.د. منصور كافي عميد كلية العلوم الإسلامية

رئيس الملتقى: أ.د. جمعي بوقفة

رئيس اللجنة العلمية: أ.د. عبد الباسط درود

رئيس اللجنة التنظيمية: د. شريفة زغيشي

تاريخ انعقاد الملتقى:

الثلاثاء 12 نوفمبر 2024م

## مواعيد هامة:

آخر أجل لاستقبال الملخصات ..... 2024-08-15م  
الرد على الملخصات المقبولة ..... 2024-08-22م  
آخر أجل لاستقبال المداخلات ..... 2024-09-30م  
الرد على المداخلات المقبولة ..... 2024-10-17م  
تاريخ انعقاد الملتقى ..... 2024-11-12م

## شروط المشاركة:

-ينجز الملتقى بالصيغة الحضورية فقط ولا تقبل المشاركات عن بعد.  
-ترسل الملخصات والمداخلات عبر بريد الملتقى على شكل ملف وورد  
-ترفق الملخصات باستمارة المشاركة (وفقا للنموذج)  
-لا تقبل المشاركات الثنائية  
-يحدد المشاركون المحور المرغوب ولا تقبل المشاركات خارج الموضوع  
والمحاور المقترحة.  
-تراعى المعايير العلمية والمنهجية في المشاركات.  
-يحدد حجم المداخلات بين 15-25 صفحة  
-تتم برمجة المداخلات المستلم نصها الكامل قبل الضبط النهائي للبرنامج.

## للتواصل:

الهاتف: 033253400 / 0790578875

البريد الإلكتروني: [sonaniacolloque@gmail.com](mailto:sonaniacolloque@gmail.com)

## المحاور الأساسية للملتقى:

### النهضة الحضارية والثقافة السننية

#### المحور الأول: سؤال النهضة في الفكر والتاريخ الإسلامي

1. النهضة، الحضارة، التجديد، التغيير ... تأسيسات مفهومية مدخلية لمشروع النهضة الحضارية...
2. سؤال النهضة في النصوص والفكر الإسلامي قديما وحديثا...
3. سؤال النهضة في التجارب التاريخية والمعاصرة كمشاريع ومدارس وأشخاص...

#### المحور الثاني: السنن الإلهية والثقافة السننية

4. السنن الإلهية في النصوص والفكر والتاريخ والواقع وعلاقتها بقضايا الوطن والأمة...
5. الوعي والثقافة السننية والمنظور السنني الشمولي الماهية والأهمية والضرورة والدور...
6. الثقافة السننية والواقع المحلي والإسلامي والإنساني المعاصر... مشكلات وتحديات...

#### المحور الثالث: الثقافة السننية و آفاق النهضة الحضارية

7. مظاهر وأسباب قصور التجارب والمشاريع النهضوية اللاسننية (غياب القرآنية، التكاملية، النسقية، الفعالية، السننية، التوازن، الشمولية، الحضارية ...)
8. أسس بناء رؤى ومشاريع نهضوية من منظور سنني شمولي تكاملي متوازن...
9. آفاق النهضة الحضارية في ظل الوعي والثقافة السننية.

## إشكالية الملتقى:

تطرح هذه الفعالية العلمية إشكالا معرفيا متعلقا بسؤال النهضة في الفكر الإسلامي المعاصر، ومختلف التصورات والتجارب المطروحة معرفيا وميدانيا لتجاوزه، سعيا لتأسيس رؤية إسلامية متكاملة حول النهضة الحضارية للعالم الإسلامي عامة والجزائر خاصة، ومحاولة بيان قصور المناظير والطروحات التجريبية المحدودة، تشوفا لتأسيس النظر لمنظور سنني تكاملي يستحضر سنن الله تعالى في الآفاق والأنفس والهداية والتأييد، في ظل مرجعية ومصدرية الوحي الإلهي المعصوم، وفعالية ومنهجية العقل الإسلامي الأصيل، وميدانية وحركية الواقع الإسلامي والإنساني المتجدد المتغير.

## أهمية الموضوع:

يستمد موضوع الملتقى أهميته من جوانب عدة؛ من حيث تعلقه بالسنن الإلهية، كموضوع بحثي جاد ومستجد، متعلق بتجليات القدرة والحكمة والإرادة والعناية الإلهية في الآفاق والأنفس والهداية والتأييد، ومرتبطة أساسا بالتصور الإسلامي التوحيدي التكاملي للوجود الناظم لكل المفردات الكونية، وحركتها الوجودية التسخيرية للكون

المستهدية بالوحي والصناعة لحركة التاريخ الإنساني.

✓ من حيث اهتمامه بالوعي والثقافة السننية، كتصور إسلامي كلي موجه في مختلف المجالات المستهدية بالسنن الإلهية، في سياق تفسير نصوص الوحي واستمداد الأحكام والحكم منها، ومن حيث تأصيل وتعميد ما يتعلق بالأدلة والمصادر الشرعية والمناهج الاجتهادية، وما يتفرع عن ذلك من قضايا ومسائل فروعية وأصولية في مختلف الجوانب التصورية والتشريعية والأخلاقية.

✓ من حيث استدعاؤه للأصول المرجعية للفكر الإسلامي والثقافة السننية، من أصول وأسس نظرية تصورية، ومصادر نصية، واجتهادات تراثية متراكمة من عصر التنزيل إلى عصر التدوين وبقية عصور التفرع والتفصيل والتأصيل، وصولا للصور الحالية.

✓ من حيث ربط ذلك بالفكر والواقع الإسلامي المعاصر، كترامك تدويني تتفاعل فيه كل تلك الأصول والجهود والاجتهادات، لتشكيل مقاربات تجسد رؤية الإسلام للحياة والواقع بمشكلاته وتحدياته، ومآلاته وآفاقه، سعيا لنهضة حضارية شاملة تستحضر المنظور السنني وتتأسس عليه، وتستهدى به في مختلف المجالات والقضايا.

✓ من حيث تعلقه بالواقع الإنساني والإسلامي الراهن، كمصباح ميداني تتلاقى فيه كل الجهود والفعاليات والفئات، وتتقاسم مختلف إيجابياته ومصاعبه، وفرصه وتحدياته، ومشكلاته وحلوله، وراهنه وآفاقه.

## أهداف الملتقى:

يسعى هذا الملتقى لتحقيق الأهداف التالية:

توجيه الاهتمام العلمي والبحثي نحو قضايا السنن الإلهية والثقافة السننية.  
تفعيل البحث والدراسة فيما يتعلق بمفاهيم السنن والثقافة السننية تأسيسا وتأصيلا.  
تتبع الأصول المرجعية التصورية والنصية والتدوينية للثقافة السننية.  
التركيز على تاريخ وواقع وآفاق النهضة الحضارية في العالم الإسلامي عامة والغرب الإسلامي خاصة والجزائر بشكل أخص في ظل الوعي السنني.  
عرض وترسيخ المنظور السنني الشمولي لمختلف قضايا واقع وآفاق الفكر والواقع الإسلامي.

## اللجنة العلمية للملتقى:

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الرتبة	المؤسسة
-	عبد الباسط دردور	رئيسا	أستاذ	جامعة باتنة1
01	عمر حيدوسي	عضوا	أستاذ	جامعة باتنة1
02	عبد الرحمن معاشي	عضوا	أستاذ	جامعة باتنة1
03	مليكة مخلوفي	عضوا	أستاذ	جامعة باتنة1
04	مولود سعادة	عضوا	أستاذ	جامعة باتنة1
05	الهاشمي تافرونت	عضوا	أستاذ	جامعة خنشلة
06	حكيم اعراب	عضوا	أستاذ	جامعة باتنة1
07	حبيبة معنصر	عضوا	أستاذ محاضر	جامعة باتنة1
08	نجيبة عابد	عضوا	أستاذ محاضر	جامعة البليدة

## اللجنة التنظيمية للملتقى:

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الرتبة	المؤسسة
-	شريعة زغيشي	رئيسا	أستاذ محاضر	جامعة باتنة1
01	فارس بكيس	عضوا	أستاذ محاضر	جامعة باتنة1
02	حكيم حركاتي	عضوا	أستاذ مساعد	جامعة باتنة1
03	سناء رحمانى	عضوا	أستاذ مساعد	جامعة باتنة1
04	كريمة مريني	عضوا	أستاذ مساعد	جامعة باتنة1